

**Pinturas Soquina.**



## **Pasta para Muros PM-15, interior.**

*Edición: 2017.*

---

### **Descripción del producto.**

Producto de alta viscosidad, de aspecto pastoso y base agua, para alisar superficies **Estucadas, Yeso, y Yeso-Cartón.**

### **Usos recomendados.**

Se emplea para **alisar superficies Estucadas interiores, Enyesadas, y de Yeso Cartón**, como la **Volcanita, Gyplac, y Knauf**, para enmascarar las cabezas de los tornillos de fijación, que deberán ser galvanizados, para así obtener terminaciones lisas cuando se requiere aplicar sobre ella, látex y esmaltes al agua.

**No debe emplearse para tapar grietas, hoyos, y defectos de plomada, estas deben ser tapadas con Yeso en interiores, o morteros cementicios pre-dosificados para exteriores, como así también con Soquicem.**

### **Características técnicas del Producto.**

Naturaleza Química	: Resina sintética.
Nº de componentes	: Uno.
Color	: Blanco.
Acabado	: Mate.
<b>Rendimiento</b>	<b>: 1.0-1.5 m<sup>2</sup>/kilo/mano dependiendo del grado de absorción, rugosidad y espesor de película.</b>
Número de capas	: 1-2.
Aplicación	: Llanas metálicas y Espátula.
Diluyente	: Agua potable.
Dilución	: Nada, debe aplicarse tal cual viene en su envase.
Condiciones de secado	: 20°C, 60% H.R y 50 micrones espesor húmedo.
Secado Tacto	: 1 hora.
Secado para lijar y re-empastar	: 4 horas
Secado final para pintar sobre ella	: 24 horas.
Condiciones de aplicación	: Sobre 10°C y bajo un 80% de H.R.
<b>Envase de suministro</b>	<b>: Galón con 6 kilos, y balde con 30 kilos.</b>
Estabilidad de almacenaje	: 12 meses en envases herméticamente cerrados 10-30°C y H.R. menor a 80%.

**Seguridad:** Los componentes de este producto no son inflamables y respetan el medio ambiente.

## **Preparación de la superficie y aplicación.**

Las superficies **estucadas** deben estar fraguadas, secas, libres de sales, polvo y suciedades, dos manos con llana metálica serán suficientes para alisar superficies interiores, con un lijado entre ellas.

Sobre **Yeso Cartón**, deberá hacerse invisible la unión previamente aplicando Yeso sobre ella, y posteriormente enguincharla, para después aplicar la pasta sobre toda la superficie, para evitar así ver las fibras del papel.

**Sobre Yeso**, recomendamos sellarlo con una sola mano de **Sellador Acrílico**, diluido con ½ litro de agua por galón, para no dificultar su aplicabilidad, debido a que este material es muy absorbente, lo que origina que durante la aplicación de la pasta, el Yeso absorbe el agua de ella, secándola y dificultando su aplicabilidad.

**Antes de aplicar la pintura, recomendamos lijar la pasta con grano 120.**

### **Precaución.**

**Los valores informados sobre el rendimiento y secado, pueden ser distintos a los indicados, debido a las características de la superficie, espesores de película, y las condiciones climáticas de aplicación.**

La información descrita está basada en ensayos prácticos efectuados en nuestro Laboratorio, sin embargo, como el producto puede ser aplicado fuera de nuestro control, la empresa sólo garantiza la calidad de él en su envase; así también la información contenida en esta hoja técnica es susceptible de modificarse, como resultado de la experiencia práctica y desarrollo continuo del producto.

Esta versión fue editada por **Codelpa Chile S.A. en Marzo de 2017**. Nos reservamos el derecho de cambiar la información, sin notificación previa. Esta hoja técnica reemplaza a las ediciones anteriores.



@ @ @